

CORPUS DE LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA
PARA *LITERATUR UND EMOTIONEN*¹

Poesía

España:

Contemporánea

Atencia, María Victoria, González Iglesias, Juan Antonio (Editor). *El fruto de mi voz*. Ediciones Universidad de Salamanca. 2014.

Barrios, Nuria. *Nostalgia de Odiseo*. Vandalia / Fundación José Manuel Lara. 2012.

Castro, Juana. *Heredad: Seguido de Cartas de Enero*. Vandalia / Fundación José Manuel Lara. 2010.

García Valdés, Olvido. *Esa polilla que delante de mí revolotea. Poesía Reunida (1982-2008)*. Galaxia Gutenberg. 2008.

Gutiérrez, Menchu. *Lo extraño, la raíz*. Vaso Roto. 2015.

Gutiérrez, Menchu. *La mano muerta cuenta el dinero de la vida*. Ave del Paraíso. 1997.

Gamoneda, Antonio. *Esta luz: poesía reunida 1947-2004*. Galaxia Gutenberg. 2004.

Gamoneda, Antonio. Amelia Gamoneda & Fernando Rodríguez de la Flor (Eds.). *Sílabas negras*. Ediciones Universidad de Salamanca. 2006.

González, Ángel.

Gil de Biedma, Jaime. *Las personas del verbo*. Galaxia Gutenberg. 2012.

Iglesias Serna, Amalia. *Antes de nada, después de todo*. Universidad del País Vasco. 2004.

Janés, Clara. *Movimientos insomnes. Antología poética 1964-2014*. Galaxia Gutenberg. 2015.

Luque, Aurora. *Médula. Antología esencial 1982-2014*. Fondo de Cultura Económica. 2014.

Maillard, Chantal. *En un principio era el hambre*. Fondo de Cultura Económica. 2015.

Maillard, Chantal. *Matar a Platón*. TusQuets. 2004.

Maillard, Chantal. *Hainuwele y otros poemas*. TusQuets. 2009.

Margarit, Joan. *Amar es dónde*. Visor. 2015.

Sanz, María. *Danaide*. Vandalia / José Manuel Lara. 2012.

González Iglesias, Juan Antonio. *Del lado del amor. Poesía reunida. (1994-2009)*. Visor. 2010.

Riechmann, Jorge. *Futuralgia (Poesía reunida 1979-2000)*. Calambur. 2011.

Rodríguez, Claudio. *Antología poética*. RIALP. 2013.

¹ Bibliografía en elaboración.

Rodríguez, Claudio. *Poesía completa (1953-1991)*. Tusquets. 2001.

Siglo de Oro

Quevedo, Francisco de. Ignacio Arellano (Editor). *Poesía*. Penguin. 2016.

de León, Fray Luis. Antonio Ramajo Caño (Editor). *Poesía*. Galaxia Gutenberg. 2006.

de la Vega, Garcilaso. José Rico Verdú (Editor). *Poesía*. Penguin. 2015.

de Góngora, Luis. *Poesía*. Penguin. 2015.

México:

Contemporánea

Aridjis, Homero. *Antología poética*. Fondo de Cultura Económica. 2009.

Bracho, Coral. *Huellas de luz*. Ediciones Era. 2006.

Bracho, Coral. *La voluntad del ámbar*. Era. 2000.

Cross, Elsa. *Más rojo bajo el sol. Poemas sobre el vino*. Vaso Roto. 2015.

Pacheco, José Emilio, Noguerol, Francisca (Editor). *Contraelegía*. Ediciones Universidad de Salamanca. 2009.

Paz, Octavio. *Obra poética (1935-1998)*. Galaxia Gutenberg. 2014.

Sabines, Jaime. *Poesía amorosa*. Seix Barral. 1999.

Huerta, David. *Incurable*. Era, 1987.

Gorostiza, José. *Muerte sin fin*. Fondo de cultura económica.

Argentina:

Bellessi, Diana. *Variaciones de la luz*. Visor. 2012.

Borges, Jorge Luis. *Obras completas 2*. Emecé. 2007.

Gelman, Juan. *Hoy*. Visor. 2014.

Gelman, Juan. María Ángeles Pérez López (Editora). *Oficio ardiente*. Ediciones Universidad de Salamanca. 2005.

Juarroz, Roberto. Diego Sánchez Aguilar (Editor). *Poesía vertical*. Cátedra. 2012.

Mujica, Hugo. *Del crear y lo creado 1. Poesía completa 1983-2011*. Vaso Roto. 2013.

Olga, Orozco. *Poesía completa*. Adriana Hidalgo. 2012.

Pizarnik, Alejandra. Ana Becciu (Editora). *Poesía completa*. Lumen. 2009.

Chile:

Parra, Nicanor. Niall Binns (Editor). *Páginas en blanco*. Ediciones Universidad de

Salamanca. 2001.

Rojas, Gonzalo. *Qedeshim Qedeshoth*. Fondo de Cultura Económica. 2009.

Zurita, Raúl. *Žurita*. Delirio. 2010.

Uruguay:

Benedetti, Mario. Francisca Noguerol (Editora). *Los espejos las sombras*. Ediciones Universidad de Salamanca. 1999.

Cristina Peri Rossi. *Poesía reunida*. Lumen. 2005.

Vitale, Ida. *Todo de pronto es nada*. María José Bruña Bragado (Editora). Ediciones Universidad de Salamanca. 2015.

Vilarino, Idea. *Poesía completa*. Lumen. 2016.

Perú:

Vallejo, César. *Poesías completas*. Visor. 2008.

Varela, Blanca. *Aunque cueste la noche*. Ediciones Universidad de Salamanca. 2007.

Nicaragua:

Cardenal, Ernesto. *Hidrógeno enamorado*. Ediciones Universidad de Salamanca. 2012.

Narrativa

España:

- Carrasco, Jesús. *Intemperie*. Seix Barral. 2013.
- Gutiérrez, Menchu. *Araña, cisne, caballo*. Siruela. 2014.
- Gutiérrez, Menchu. *La niebla, tres veces*. Siruela. 2010.
- Gutiérrez, Menchu. *Decir la nieve*. Siruela. 2011. ([link](#))
- Janés, Clara. *Los caballos del sueño*. Anagrama. 2006.
- Marías, Javier. *Los enamoramientos*. Alfaguara. 2011
- Millás, Juan José. *La mujer loca*. Seix Barral. 2014.
- Millás, Juan José. *Los objetos nos llaman*. Seix Barral. 2010.
- Vila-Matas, Enrique. *Bartleby y compañía*. Anagrama. 2006.
- Vila-Matas, Enrique. *Suicidios ejemplares*. Anagrama. 2015.

Honduras:

- Castellanos Mora, Horacio. *El asco: Thomas Bernard en San Salvador*. TusQuets. 2007.

Perú:

- Fernando Iwasaki. *El sentimiento trágico de la Liga*. Renacimiento. 1995. ([link](#))
- Fernando Iwasaki. *Libro de mal amor*. RBA. 2001. ([link](#))
- Fernando Iwasaki. *Ajuar funerario*. Páginas de Espuma. 2004. ([link](#))
- Fernando Iwasaki. *Helarte de amar*. Páginas de Espuma. 2006. ([link](#))

Argentina:

- Neuman, Andrés. *Hacerse el muerto*. Páginas de espuma. 2011.
- Neuman, Andrés. *El fin de la lectura (antología)*. Estruendomudo. 2011.
- Neuman, Andrés. *El último minuto*. Páginas de espuma. 2007.
- Shua, Ana María. *Cazadores de letras. Minificción reunida*. Páginas de espuma. 2009.
- Shua, Ana María. *Fenómenos de circo*. Páginas de espuma. 2011.

Borges, Jorge Luis.

- Cortázar, Julio. *La vuelta al día en ochenta mundos*. Siglo XX. 2000 [1967].

Chile:

Bolaño, Roberto.

Uruguay:

Lebrero, Mario. *La novela luminosa*.

Lebrero, Mario. *La ciudad*.

Benedetti. *La tregua*.

Eduardo Galiano. *El libro de los abrazos*. Catálogos. 2006.

Eduardo Galiano. *Bocas del tiempo*. Catálogos. 2007.

México:

Grijalva, Dina.

Garro, Elena.